



# **3º CAMPEONATO BRASILEIRO DE PARAQUEDISMO INDOOR e 1º CAMPEONATO BRASILEIRO DE EVENTOS ARTÍSTICOS INDOOR**

**Edição 2023**

**Boletim Informativo 02**

## **1 DA FINALIDADE:**

Regulamentar as atividades a serem desenvolvidas no 3º Campeonato Brasileiro de Paraquedismo Indoor - versão 2023 e 1º Campeonato Brasileiro de Eventos Artísticos Indoor, que será realizado na iFLY – São Paulo, no dia 02 de dezembro de 2023.

## **2. DOS OBJETIVOS:**

- a) Determinar os Campeões Brasileiros na modalidade 4-way Indoor (categorias Estreantes, Inter, Feminino e Open), premiá-los, bem como os segundos e terceiros lugares, em cada categoria;
- b) Determinar as equipes que representarão o Brasil em competições internacionais no ano de 2024, que serão determinados entre as equipes inscritas nas categorias Open e Feminino das modalidades de 4-way.
- c) Homologar e cadastrar recordes brasileiros de pontuação e média na competição e por rodada nas modalidades de 4-way;
- d) Determinar os Campeões Brasileiros de Dinâmico 2 way (Open e Junior), premiá-los, bem como os segundos e terceiros lugares;
- e) Determinar os Campeões Brasileiros de Freestyle (Open e Junior), premiá-los, bem como os segundos e terceiros lugares;
- f) Determinar as equipes que representarão o Brasil em competições internacionais no ano de 2024, que serão determinados entre as equipes inscritas nas categorias Open e Junior das modalidades de 2 way Dinâmico e Freestyle (Open e Junior).
- g) Homologar e cadastrar recordes brasileiros de pontuação e tempo na competição e por rodada nas modalidades de dinâmico 2-way;



- h) Promover, fomentar e desenvolver as modalidades em disputa;
- i) Apresentar uma imagem atrativa dos voos de competição e padrões (pontuação) para os competidores, expectadores e mídia;
- j) Compartilhar ideias e estreitar laços de amizade entre os atletas de 4-way, árbitros e pessoal de apoio;
- k) Proporcionar a todos os participantes, troca de experiências, conhecimentos e informações;
- l) Aprimorar métodos e práticas de julgamento;
- m) Compilação e armazenamento de dados para estatística e formação do ranking de 4-way no paraquedismo indoor.

### 3. DA REALIZAÇÃO:

#### A. Organização:

1. – A organização geral do evento é da Confederação Brasileira de Paraquedismo – CBPq, através do comitê de paraquedismo indoor, com apoio da iFly Brazil;
2. – O **Júri da Competição** será formado pelo Controlador CBPq, pelo Diretor do Campeonato, pelo Juiz Chefe e juízes de prova que estão nominados nesse boletim. Assim como os Juízes do Painel e o responsável pela ilha de edição das imagens, que serão anunciados na reunião de capitães.
3. Controlador CBPq será o Sr. **UELLINTON M.** de Jesus;
4. Diretor de campeonato será a Sra. Vanessa Giacometti;
5. Juiz chefe será o Sr. Joelson Fernandes de Andrade;
6. Juiz de prova (FQL) será o Sr. Ricardo Rotondo;
7. Juiz de prova (EA) será o Sr. Francisco Garcia;
8. Juiz de painel (EA) - Bruno Caczan – Juiz CBPQ EA Nacional
9. Juiz de Painel (EA) - Daphny Morali – FAI Judge AE
10. Haverá estágio prático para Árbitro CBPq paralelamente ao Campeonato. Os árbitros Regionais e outros, necessitando de reciclagem e considerando-se prontos a serem avaliados para evolução a árbitro CBPq, às suas próprias expensas ou de suas Federações, poderão se apresentar na Reunião dos Juízes e participar do Painel para serem avaliados, desde que pré-inscritos juntos ao Comitê de Arbitragem.
11. Outros Juízes serão agregados a participar do quadro de arbitragem da competição, a fim de completar os painéis de arbitragem sob a supervisão do Juiz Chefe e do Juiz de Prova, tão logo estejam confirmados terão seus nomes divulgados no boletim 3;



CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO -

CBPQ

Entidade filiada a:

Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB

Fédération Aéronautique Internationale - FAI

Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



FAI ACTIVE MEMBER



12. As provas de FQL contarão com um mínimo de 2 painéis de árbitros com 3 árbitros em cada painel, podendo ter mais painéis havendo disponibilidade de árbitros;
13. A estrutura de Túnel de Vento será fornecida pela iFLY Brazil – na sede de São Paulo.
- 14.– A organização realizará exame ANTIDOPING aleatório dos atletas participantes, antes ou durante ou até 02 horas após término do campeonato;

## B. Inscrição FQL:

- 1) A inscrição oficial e preliminar de um atleta ou equipe deverá ser feita até o dia 24 de novembro de 2023. As inscrições enviadas ou efetuadas após esta data terão seus valores majorados em 50%. O limite máximo para a inscrição de um atleta ou equipe será até o dia 26 de novembro de 2023. **Todos deverão portar a licença CBPq válidas.**
- 2) A Ficha Oficial de Inscrição de cada equipe deverá ser preenchida online, no site <https://forms.gle/sXL43Met6onwzknR6> o comprovante de pagamento da taxa (através de transferência bancária ÚNICA). Enviar o comprovante para [cpi@cbpq.org.br](mailto:cpi@cbpq.org.br) e cópia para [secretaria.executiva@cbpq.org.br](mailto:secretaria.executiva@cbpq.org.br) informando o nome da equipe.
- 3) A inscrição prévia (até 24 de novembro de 2023), é importante para que exista uma estimativa suficientemente explicitada das equipes participantes, de modo a permitir aos Organizadores, prepararem o local e produzirem a quantidade de kits dos atletas.
- 4) O valor da taxa de inscrição por atleta titular ou reserva de cada equipe será de **R\$ 500,00 (quinhentos reais), até as 21 horas do dia 24 de novembro de 2023**, após esta data o valor será acrescido de 50%.
- 5) Qualquer atleta de 4-way poderá fazer parte APENAS de 01 (uma) equipe na mesma categoria. Para a categoria de 4-way Estreantes, haverá exceção à regra, para fomentar esta categoria.
- 6) A **categoria 4-way Estreantes** refere-se ao 3º Campeonato Brasileiro de Paraquedismo Indoor, o time poderá ter somente um (01) atleta inscrito que já tenha participado de alguma competição de 4-way Indoor na categoria Open ou Inter, ou ainda que tenha sido campeão na Estreantes em anos



CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO -

CBPQ

Entidade filiada a:

Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB

Fédération Aéronautique Internationale - FAI

Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



FAI ACTIVE MEMBER



---

anteriores. Os times (ou seus membros) que participaram desta categoria,  
**4-way Estreantes**, já não serão mais aceitos como estreantes em futuros



Campeonatos Brasileiros 4-way Indoor e terão que competir nas categorias acima.

- 7) A categoria **4-way Inter**, refere-se ao 3º Campeonato Brasileiro de Paraquedismo Indoor e o time poderá ter somente um (01) atleta inscrito que já tenha participado de alguma competição de 4-way Indoor na categoria Open. Os times (ou seus membros) que foram campeões de anos anteriores, nesta categoria, são obrigados a participar na categoria Open.
- 8) A taxa de inscrição, no valor total de cada equipe deverá ser realizada em transferência bancária **ÚNICA**, na conta corrente da **CBPq (Banco do Brasil – Agência 1649-7 C/C 44357-3, Favorecida: Confederação Brasileira de Paraquedismo, CNPJ: 81.078.099/0001-46)**.
- 9) **ATENÇÃO: UM ÚNICO DEPÓSITO, somando o valor das taxas de toda a equipe (R\$ 2000,00 – dois mil reais) para o caso de uma equipe de 4 atletas sem nenhum reserva.**
- 10) A taxa de inscrição cobre unicamente a inscrição do atleta na competição e o tempo de voo das 08 rodadas da competição e 01 de treino. O transporte do competidor de sua residência até o local da competição e vice-versa, a sua alimentação, hospedagem e transporte, não estão cobertos por esta taxa. Cada equipe será responsável por isso com relação aos seus integrantes.

## **B.1 Inscrição EVENTOS ARTÍSTICOS:**

- A. A Ficha Oficial de Inscrição de cada equipe deverá ser preenchidas online, no site <https://forms.gle/sXL43Met6onwzknR6> o comprovante de pagamento da taxa (através de transferência bancária ÚNICA). Enviar o comprovante para [cpi@cbpq.org.br](mailto:cpi@cbpq.org.br) e cópia para [secretaria.executiva@cbpq.org.br](mailto:secretaria.executiva@cbpq.org.br) informando o nome da equipe.
- B. A inscrição prévia (até 24 de novembro de 2023), é importante para que exista uma estimativa suficientemente explicitada das equipes participantes, de modo a permitir aos Organizadores, prepararem o local e produzirem a quantidade de kits dos atletas. **Atletas menores de 16 anos NÃO necessitam de licença CBPQ válida.**



CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO -

CBPQ

Entidade filiada a:

Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB

Fédération Aéronautique Internationale - FAI

Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



FAI ACTIVE MEMBER



- C. Inscrição deve ser realizada em depósito único quando time, no valor de R\$ 380,00 (trezentos e oitenta reais) **POR ATLETA, até as 21 horas do dia 24 de novembro de 2023**, após esta data o valor será de R\$ 480,00 (quatrocentos e oitenta reais) POR ATLETA;
- D. O link da inscrição é <https://forms.gle/sXL43Met6onwzknR6>
- E. A taxa de inscrição, no valor total de cada equipe deverá ser realizada em transferência bancária **ÚNICA**, na conta corrente da **CBPq (Banco do Brasil – Agência 1649-7 C/C 44357-3, Favorecida: Confederação Brasileira de Paracaidismo, CNPJ: 81.078.099/0001-46)**.

### C. Tempo de voo

O valor do tempo de voo no túnel está incluso na taxa de inscrição.

### D. Composição das Equipes:

#### Provas de 4-way Indoor

- i. **4-way Estreantes – 4 (quatro) atletas**, que não tenham participado de nenhuma competição indoor, na categoria 4-way Indoor Estreantes em anos anteriores, sendo permitida apenas uma (01) exceção com experiência prévia em competições Open, Inter e Feminino ou ainda que tenha sido campeão na Estreantes em anos anteriores.
- ii. **4-way Indoor Inter - 4 (quatro) atletas**, que não tenham participado de nenhuma competição indoor, na categoria 4-way Indoor Open e Feminino, sendo permitida apenas uma (01) exceção com experiência prévia em competições Open e Feminino.
- iii. **4-way Indoor Feminino – 4 (quatro) atletas**, sendo exigido que TODA a equipe, seja composta exclusivamente por atletas femininas.
- iv. **4-way Indoor Open – 4 (quatro) atletas**.



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO - CBPQ**  
Entidade filiada a:  
Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB  
Fédération Aéronautique Internationale - FAI  
Confederación Latinoamericana de Paracaidismo – COLPAR



## E. Hospedagem:

Será publicada uma lista de acordo com a sede escolhida para o evento, com possíveis ofertas aos participantes do Campeonato.

## F. Programação prevista:

DATA	HORÁRIO	EVENTO	ENVOLVIDOS
02.12	08:00	Treinos livres (OPP)	Equipes
02.12	12:00	Reunião dos Juizes	Juizes
02.12	12:30	Reunião de Capitães	DC / Juiz Chefe / Capitães
02.12	14:00	Início das rodadas	Todos
02.12	21:00	Cerimônia de encerramento e premiação	Todos

Será permitido aos atletas voarem até as 12:00 (bloco das 11:30) do dia 02/12/2022, qualquer atleta voando após este horário será desclassificado da competição

## G. Protestos:

Cada protesto (recurso) deverá estar acompanhado com o pagamento de uma taxa de **R\$ 300,00** (trezentos reais), embasado nos Regulamentos adotados e em uso na competição:

- 2023 ISC Indoor FS / VFS Competition Rules

[https://www.fai.org/sites/default/files/isc/documents/2023/2023\\_isc\\_cr\\_indoorfsvfs-2.pdf?\\_gl=1\\*17ok7py\\*\\_ga\\*NTY5NjcyMjU5LjE2OTYyNzQ0Mzc.\\*\\_ga\\_3QZ5LW1C3P\\*MTY5NjI3NDQzNy4xLjEuMTY5NjI3NDcxOS4wLjAuMA](https://www.fai.org/sites/default/files/isc/documents/2023/2023_isc_cr_indoorfsvfs-2.pdf?_gl=1*17ok7py*_ga*NTY5NjcyMjU5LjE2OTYyNzQ0Mzc.*_ga_3QZ5LW1C3P*MTY5NjI3NDQzNy4xLjEuMTY5NjI3NDcxOS4wLjAuMA)

- Regulamento Desportivo do Paraquedismo Brasileiro – Edição 2023 (publicado no site da CBPq);
- Regulamento Específico Brasileiro para a Formação em Queda Livre – Edição 2023;
- Regulamento Específico Brasileiro para Eventos Artísticos Solo Freestyle Indoor – Edição 2023;





- Regulamento Específico Brasileiro para Eventos Artísticos  
Dinamico 2 way/4way Indoor – Edição 2023

- As alterações produzidas em função dos Boletins da Competição
- Decisões finais tomadas na Reunião Preparatória do campeonato
- Com relação a taxa do protesto, uma vez deferida, o valor será restabelecido integralmente à equipe. Sendo Indeferido, o valor não será devolvido.

**H. Determinação da equipe campeã de cada categoria:**

Será declarada **CAMPEÃ**, **VICE CAMPEÃ** ou **TERCEIRA** colocada, a equipe que somar o maior número de pontos dentre todas as rodadas completadas em cada categoria.

**I. Premiações:**

Troféus e medalhas para os três primeiros colocados de cada prova.

## 4. DO DESENVOLVIMENTO DAS PROVAS

**Regra Básica:** Todas as provas serão regidas e avaliadas pelos seguintes regulamentos adotados e em uso na competição:

- 2023 ISC Indoor FS / VFS Competition Rules  
[https://www.fai.org/sites/default/files/isc/documents/2023/2023\\_isc\\_cr\\_indoorfsvfs-2.pdf?\\_gl=1\\*17ok7py\\*\\_ga\\*NTY5NjcyMjU5LjE2OTYyNzQ0Mzc.\\*\\_ga\\_3QZ5LW1C3P\\*MTY5NjI3NDQzNy4xLjEuMTY5NjI3NDcxOS4wLjAuMA](https://www.fai.org/sites/default/files/isc/documents/2023/2023_isc_cr_indoorfsvfs-2.pdf?_gl=1*17ok7py*_ga*NTY5NjcyMjU5LjE2OTYyNzQ0Mzc.*_ga_3QZ5LW1C3P*MTY5NjI3NDQzNy4xLjEuMTY5NjI3NDcxOS4wLjAuMA)
- Regulamento Desportivo do Paraquedismo Brasileiro – Edição 2022 (publicado no site da CBPq);
- Regulamento Específico Brasileiro para a Formação em Queda Livre – Edição 2023;
- As alterações produzidas em função dos Boletins da Competição;
- Decisões finais tomadas na Reunião Preparatória do campeonato;

Em caso de conflito, as decisões deverão seguir o especificado de acordo com a ordem de precedência apresentada acima.

A validação do Campeonato e declaração de Campeão Brasileiro das diversas modalidades e categorias em disputa (Estreante, Inter, Open e Feminino),





**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO - CBPQ**  
Entidade filiada a:  
Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB  
Fédération Aéronautique Internationale - FAI  
Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



ocorrerá ao final da competição, independente do número de equipes inscritas.

No caso da modalidade Feminino, se apresentarem-se apenas uma ou duas equipes, estas usarão automaticamente o pool sorteado para a categoria Open, mas serão consideradas pelo ranking da categoria 4-way Feminino.

**Rodadas:** Todas as provas de Open, Inter, Estreantes e Feminino, serão disputadas em 08 (oito) rodadas, sendo que todas as equipes deverão completar uma rodada, no mínimo, para validar o Campeonato.

**Pool de 4-way Open e Feminino:** Os sequenciais terão o mínimo de 05 (cinco) e o máximo de 06 (seis) pontos. Além do pool de Random FAI (2023 - IPC Dive Pool), os seguintes blocos entrarão no sorteio:

Blocos: 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 21 e 22

**Pool de 4-way Inter** – Os sequenciais terão o mínimo de 4 (quatro) e o máximo de 5 (cinco) pontos, sendo que poderão haver 2 (dois) blocos no mesmo salto. Além do pool de Random FAI (2023 - IPC Dive Pool), os seguintes blocos entrarão no sorteio:

Blocos: 01, 02, 06, 07, 09, 11, 13, 14, 15, 18 e 21.

**Pool de 4-way Estreantes** – Os sequenciais terão o mínimo de 4 (quatro) e o máximo de 5 (cinco) pontos, sempre iniciando pela figura M (star), utilizando o pool de Random FAI (2023 - IPC Dive Pool), os seguintes blocos entrarão no sorteio:

Blocos: 01,07,09,14 e 15.

## **J. Definições de Símbolos para o FQL**

J.1 Indica a direção da curva de um subgrupo.

J.2 Indica a direção da curva de um subgrupo para qualquer direção.



J.3 Indica a direção da curva de todos os subgrupos.



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO - CBPQ**  
Entidade filiada a:  
Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB  
Fédération Aéronautique Internationale - FAI  
Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



J.4 Indica a intenção dos atletas.

J.5 Qualquer união de corpos lateralmente exige um gripe de braço e um de perna no mesmo atleta.

J.6 Visualização para a posição dos gripes no(a):

Braço



Perna



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO - CBPQ**  
Entidade filiada a:  
Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB  
Fédération Aéronautique Internationale - FAI  
Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



## 4 1 DO DESENVOLVIMENTO DAS PROVAS DE EVENTOS ARTISTICOS

Serão obedecidas as regras oficiais da Confederação Brasileira de Paraquedismo e da FAI, **REG BRASILEIRO DE INDOOR SOLO FREESTYLE** e **REG BRASILEIRO DE DINAMICO 2 WAY E 4 WAY** e nos Boletins Informativos 01 e 02 da competição (regulamento particular do evento) e nas decisões firmadas na Reunião Preparatória, em caso de conflito, as decisões contidas nos Boletins Informativos 01 e 02 e tomadas na Reunião Preparatória, **terão precedência sobre os outros dois.**

Para a prova de DINAMICO 2WAY, as luzes serão definidas como linha lateral inicial VERDE e a oposta AZUL.

Compulsorios de Freestyle voo 2 : ISF 1 – Barrel Roll Stall, ISF 2 – HU 360 BREAKER, ISF 3 – DOUBLE BACK LOOP pela ordem de escolha do artista;  
Compulsorios de Freestyle voo 4 : ISF 4 -FRONTAL LOPP SEQUENCE, ISF 5 – MANNA'S SPACE LAB, ISF 6 – THOMAS FLAIR pela ordem de escolha do artista.

As sequencias de velocidade de dinâmico serão sorteadas na reunião preparatória;

### Composição das Equipes:

#### K. Provas de Eventos Artísticos Indoor:

I. **Solo Kids Estreantes** – O tempo de execução tem 45 segundos e são 03 Rotinas Livres (pode mais de uma rotina). Primeiro contato com competição, é composta de movimentos e manobras de livre escolha pelo Artista (Belly e Back Fly), vai ser considerado a Apresentação e Execução com os seguintes critérios:

- **Apresentação** : Bom Fluxo, Rotina com Coreografia e originalidade. Uso correto do tempo de trabalho, que a rotina seja prazerosa de assistir e a criatividade.

- **Execução**: Precisão dos movimentos, Heading e Nivel

#### II. **Solo FreeStyle Intermediário (Misto Kids, Junior e Open):**

Categoria para Atletas que ainda não desempenham todas as rotinas compulsórias ou não voam todas as posições/orientações, mas já tem foco em evoluir competindo, formato simplificado do Freestyle.

- **Rotina Livre:** O tempo de execução tem 75 segundos a 90 segundos. É



composta de movimentos e manobras de livre escolha pelo Artista. A música deve ser enviada já editada ou que não ultrapasse 10 segundos do fim da rotina.

- **Rotina de compulsória:** O tempo de execução 45 segundos. Não precisa de música e envolve a performance de (3) Sequências, a escolha do performer, e outros movimentos entre eles descritos pelo performer. A ordem de apresentação da sequência e os outros movimentos são escolhidos pelo performer. Os Juízes dão uma pontuação para o Intérprete (entre 0,0 e 10,0, até uma casa decimal) para a Apresentação (conforme a Rotina Livre) e para cada uma das três (3) Sequências Obrigatórias, usando as seguintes diretrizes:

	DEDUÇÃO ATÉ:	EXPLICAÇÃO:	EXEMPLO:
Configurar	10%	Enfrentando a direção correta; Na posição correta do corpo, no local correto no túnel	Comece a posição do layout HU, lado do corpo para os juízes
A maior parte do obrigatório	50%	A parte que define a sequência	O Twist no Loop Twist; ou a posição corporal no final de Thomas Flair
Requisitos específicos de posição corporal	20%		Dedos pontiagudos, pernas retas
Erros de execução	20%	Fluxo, oscilação, fora do heading, fora do centro	
Diretrizes Específicas de Julgamento	Veja o Anexo A	Conforme especificado para cada compulsório	Veja o Anexo A

A apresentação na Rotina Obrigatória será pontuada, assim como na Rotina Livre, criatividade, entrega e uso do tempo. A impressão geral de toda a rotina, e não apenas os compulsórios reunidos.

**6.3.1** Os Juízes irão pontuar apenas as Sequências Obrigatórias que eles reconhecerem. Se uma tentativa for feita para uma sequência obrigatória e os juízes reconhecerem isso como tal, a pontuação para aquela sequência começará. O julgamento de cada sequência começa quando os Juízes veem o Artista começando a sequência da posição inicial descrita (após uma transição do movimento anterior com ou sem uma parada momentânea). O julgamento de cada sequência termina quando os Juízes veem que o Artista completa ou abandona os requisitos de desempenho dessa sequência.



## **PRIMEIRA RODADA OBRIGATÓRIA (2ª RODADA)**

### **- ISF-1 SIDE FLY COM 360°**

- O artista deve executar o side fly, no centro do túnel e de frente para os juízes (linha central), mantendo o corpo totalmente esticado, na posição Layout. Os braços podem estar para baixo ou para cima (não de lado aumentando a exposição).
- O artista deve manter o nível e o Heading durante a execução.
- Após um breve momento voando sidefly estático, o Artista deve realizar um “breaker” e retomar a posição de sidefly.

### **Diretrizes de Julgamento:**

- Se a posição do Layout não for mostrada do início ao final, a pontuação máxima será de 8,0 pontos . Se a perda da posição layout for momentânea a nota máxima sera de 9,0.
- Se o artista não manter o Heading o desconto será de até 2,0.
- Se o artista não manter o nível o desconto será de até 1,0.
- Se após o Breaker o artista não retomar a posição sidefly a nota máxima será 5,0 pontos.
- Se após o Breaker o artista não retomar a posição sidefly LAYOUT a nota máxima será 7,0 pontos.

### **ISF -2 FRONT LAYOUT**

O início é de uma posição de layout na orientação de back Fly para Head Up, subindo fazendo um arco e passando pelo HD após meia volta no próprio eixo até terminar de belly fly.

- O movimento de Front layout deve permanecer sobre um eixo vertical, sem inclinação ou mudança de Heading (direção).
- O tronco deve estar reto e as pernas alinhadas com o tronco, sem nenhuma curvatura na cintura/quadril até voltar para Belly.

### **Valor Máximo 7,5 pts:**

Back Layout passando direto na transição no fim do arco e voltando para belly;  
Executa o Front Layout mas sem estar na posição Layout.

### **ISF-3 Thomas Flair**

- No início, o Performer está de belly fly.
- As rotações do Thomas Flair devem ser realizadas.
- Os dedos dos pés devem estar apontados ao longo da sequência.
- Toda a sequência deve permanecer centralizada horizontalmente na câmara de voo.

### **Thomas Flair**

- Para um Thomas Flair completo, o tronco deve rolar 360° enquanto simultaneamente gira 360° horizontalmente. Permanecendo no mesmo nível.



CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO -

CBPQ

Entidade filiada a:

Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB

Fédération Aéronautique Internationale - FAI

Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



FAI ACTIVE MEMBER



- O tronco deve estar de barriga para baixo no início da rotação, de lado quando completar 90° da volta, de costas quando completar 180° da volta e do outro lado quando completar 270° da volta.
- As pernas devem permanecer afastadas, com pelo menos 90° entre elas, com os joelhos retos. (straddle é aceitável quando o flyer está na posição de barriga para baixo)
- A face deve permanecer voltada para os Juízes (Artista olhando para os Juízes) e manter a mesmo heading durante toda a rotação.

## **SEGUNDA RODADA OBRIGATÓRIA (4ª RODADA)**

### **ISF-4 Duplo Front Loop:**

No início e no final, o Intérprete fica de barriga para baixo, apresentando o lado do corpo aos Juízes.

- Devem ser realizados dois (2) front loops consecutivos em uma posição dobrada apertada (tight tucked).
- Os loops devem ser em torno do eixo horizontal, sem oscilação e sem mudança de heading.
- Os loops devem ser suaves, sem paradas.
- Toda a sequência deve permanecer no mesmo nível e centrada horizontalmente na câmara de vôo.

### **Diretrizes de Julgamento:**

- Quando o Performer parar entre os loops, a pontuação máxima será de 8,0 pontos.
- Quando os loops não estão bem dobrados, a pontuação máxima será de 5,0 pontos.
- Quando o Performer abre para uma posição de Layout (tuck não mantida) antes do final do segundo loop, a pontuação máxima será de 8,0 pontos

### **ISF-5 Back Layout**

O início é de uma posição de layout na orientação de Belly para Head Up, subindo fazendo um arco e passando pelo HD após meia volta no próprio eixo.

- O movimento de back layout deve permanecer sobre um eixo vertical, sem inclinação ou mudança de Heading (direção).
- O tronco deve estar reto e as pernas alinhadas com o tronco, sem nenhuma curvatura na cintura/quadril até voltar para Belly.

### **Valor Máximo 7,5 pts:**

Back Layout passando direto na transição no fim do arco e voltando para belly;  
Executa o back Layout mas sem estar na posição Layout.

### **ISF-6 HEAD-UP BARREL 360 HEAD-UP**

No início o Artista está na orientação Head-Up no centro da câmara de voo, ele desce para belly fly e faz um Barrel Roll 360°, centrado horizontalmente. Após o Barrel ele sobe e retorna a posição Head-Up.

O artista deve manter o Heading durante toda a sequência.

### **Diretrizes de Julgamento:**



CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO -

CBPQ

Entidade filiada a:

Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB

Fédération Aéronautique Internationale - FAI

Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



FAI ACTIVE MEMBER



- No caso do Artista não estar Layout no Head-Up no começo **ou** no final, a nota máxima sera 8,0 pontos.

- No caso do Artista não estar Layout no Head-Up no começo **E** no final, a nota máxima sera 7,0 pontos.

### Orientações de Julgamento:

- Se o straddle de 90° for mostrado no início do Thomas Flair, mas não mantido, a pontuação máxima será de 7,0 pontos.

- Se o straddle for mostrado com 70-80° entre as pernas durante o Thomas Flair, a pontuação máxima será de 7,0 pontos.

- Se o straddle for mostrado com menos de 70° entre as pernas durante o Thomas Flair, a pontuação máxima será de 5,0 pontos.

III. **Solo FreeStyle (Junior e Open):** O competidor deve encaminhar o video da rotina livre ou descrição detalhada da rotina Livre e da ordem dos compulsórios 48h antes do dia inicial da competição. Serão 5 rodadas, sendo elas (L = Livres e C = Compulsórias): L / C / L / C / L.

- **Rotina Livre:** O tempo de execução tem entre 75 segundos e 90 segundos. É composta de movimentos e manobras de livre escolha pelo performer. O competidor pode escolher uma música para realizar a performance.
- **Rotina de compulsória:** Não precisa de musica e envolve a performance de (3) Sequencias, conforme descritas em Anexo, e outros movimentos entre elas descritos pelo performer. A ordem de apresentação da sequencia de e os outros movimentos são escolhidos pelo performer.
- **PRIMEIRA RODADA OBRIGATÓRIA (RODADA 02)**  
ISF-1 360° Barrel Roll Stall  
ISF-2 Head Up 360°  
Breaker ISF-3 Double  
Back Loops
- **SEGUNDA RODADA OBRIGATÓRIA (RODADA 04)**  
ISF-4 Front Layout Full Twist  
Sequence ISF-5 Manna's Space Lab  
(Walking)  
ISF-6 Thomas Flair into Head-down Split





IV. **2 WD - 2 Way Dinâmico (Junior e Open)** - 3 rodadas classificatórias sendo 2 compulsórias (menor tempo) e 1 livre (60"). As Duplas classificadas irão competir no sistema de BATTLE (Batalha) e o número de rodadas será determinado pelo número de times participantes.

- **FREE ROUND (RODADA LIVRE)**

Rotina composta com movimentos, transições, sequencias e manobras escolhidos inteiramente pela equipe. As equipes devem fornecer um vídeo com a Rotina Livre com no mínimo 48h do início da competição, no descritivo as equipes devem informar se a rotina começa no piso da antecamera, nos cabos ou qualquer outro lugar na câmara de voo.

- **SPEED ROUND (RODADE DE VELOCIDADE)**

Será sorteada 1 sequência com 3 movimentos na seguinte ordem: SNAKE, VERTICAL e MIXER. Em uma entrada, esta sequência será repetida 3 vezes, cumprindo a entrada obrigatória e transições obrigatórias. O tempo será calculado em milésimos de segundo, o menor tempo a executar toda a sequência ganha.

- **SNAKES**

S1 – HEAD DOWN INFACE SNAKE  
S3 – HEAD UP INFACE SNAKE  
S4 – HEAD UP SWITCHING SNAKE

- **VERTICAIS D2W** – Transição obrigatória de qualquer Snake de H.D ou H.U para qualquer Vertical.

V1 - BACK  
LAYOUT V2 -  
BUTTERFLY V3 –  
CLASSIC  
V5 – HEAD-UP 360

- **MIXER** – Transição obrigatória de qualquer vertical de H.D ou H.U para qualquer Mixer.

M-1 HEAD-DOWN INFACE  
CIRCLES M-2 HEAD-UP INFACE  
CIRCLES  
M-6 HEAD-UP SHUFFLER



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO - CBPQ**  
Entidade filiada a:  
Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB  
Fédération Aéronautique Internationale - FAI  
Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



## Responsabilidades:

### DO(S) ORGANIZADOR(ES)

- o Divulgar a competição;
- o Prover apoio e cumprir as atividades diárias (administrativas, logísticas e operacionais) relacionadas ao desenvolvimento do campeonato;
- o Prover alimentação para os juízes e auxiliares no período do evento, bem como hospedagem para os juízes oficiais;
- o Realizar a Cerimônia de Premiação, sob a coordenação do Juiz Chefe, com o apoio de serviço de som compatível, oferecendo os respectivos prêmios aos competidores.

### DO COMITÊ DE ARBITRAGEM

- o Designar os árbitros necessários ao cumprimento das provas constantes no programa do Campeonato.
- o Divulgar os resultados do Campeonato, e coordenar a Cerimônia de Premiação.
- o Produzir Boletim Final do Campeonato com dados consolidados para divulgação no site da CBPq.

## Casos Omissos :

Antes do início do evento, serão avaliados e resolvidos pela Comissão composta pelo Diretor do Campeonato, por um Membro Organizador Local e pelo Juiz Chefe, após o início da competição, a tarefa caberá ao JÚRI DO CAMPEONATO.

**Centro Nacional de Paraquedismo**  
**Boituva, São Paulo - Brasil, 2 de novembro de 2023**

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE PÁRA-QUEDISMO -  
CBPQ**

Entidade filiada a:  
Confederação de Aerodesporto Brasileiro - CAB  
Fédération Aéronautique Internationale - FAI  
Confederación Latinoamericana de Paracaidismo - COLPAR



---

**Frederico Augusto Cardoso Martins**

Chefe de Comitê de Paraquedismo Indoor

**Uellinton Mendes de Jesus**

Presidente CBPQ